

AUDREY BROUSSE

Interaction Designer

audreybrousse.com
+33 6 50 57 03 33
audreybroussedesign@gmail.com

FORMATIONS

- 2018 - 2020 **Immersive UX Design — Master**
L'Ecole de Design Nantes Atlantique - Nantes, France
Spécialisation dans les technologies immersives (réalité virtuelle et réalité augmentée). Projets et workshops de conception d'expériences immersives artistiques et de service dans l'industrie. Projet de fin d'études de recherche sur l'incarnation virtuelle.
- 2019 - 2020 **Recherche en Ingénierie du virtuel et Innovation — Master**
Ecole Nationale Supérieure d'Arts et Métiers - Laval, France
Double Diplôme. Acquis en modélisation 3D, texturing, intégration temps réel et rendu sur Unity. Conception d'expériences immersives en équipe avec des ingénieurs et des infographistes 3D. Formation pratique et théorique en méthodologie de recherche.
- 2016 - 2018 **Interaction Design — Bachelor**
L'Ecole de Design Nantes Atlantique - Nantes, France
Acquis théoriques en UX, UI, ergonomie, méthodologie design (Design Thinking et Agile). Application pratique lors de workshops et projets partant de l'idéation à la conception de sites web, applications, mapping, installations interactives et produits connectés. Création de wireframes, d'interfaces graphiques et développement web Front-End.
- 2015 - 2016 **Année préparatoire au Design — Bachelor**
L'Ecole de Design Nantes Atlantique - Nantes, France
Acquis théoriques et pratiques des fondamentaux sur les différentes formes de Design (Graphisme, Produit, Packaging, Espace, Interaction).
- 2015 **Baccalauréat Scientifique spécialité Physique-Chimie**
Lycée Les Bourdonnières - Nantes, France

OUTILS & COMPETENCES

Méthodologie

Veille - Analyse de l'utilisateur
- Persona - Storyboard -
Wireframe - Marketing -
Illustration graphique
- Programmation - Test
utilisateur - Protocole de
recherche - Répondre à un
appel d'offre

Outils

Adobe Creative Suite -
Figma -Autodesk 3ds Max -
Substance Painter - Unity

Programmation

HTML - CSS -
JavaScript - C#

EXPERIENCES

- 2023 **Cheffe de projet et Interaction Designer**
Opixido - Nantes, France
Gestion de projets et conception de multimédia à l'attention d'expositions culturelles et de musées.
- 2022 **Enseignante UI/UX Design et Figma**
L'Ecole de Design Nantes Atlantique
Formation au logiciel Figma et cours sur les règles et principes de l'UI/UX Design pour des étudiants en Master Media Design.
- 2022 **Interaction Designer — 9 mois**
NEEEU - Berlin, Allemagne
2021 - Production d'interfaces numériques, de contenus graphiques et d'appels d'offres pour des musées et lieux culturels (Pierre Boulez Saal, Science Museum...). Lead designer pour la refonte du site web et des supports de communication de l'opéra Taschenoper Lübeck.
- 2020 **Stagiaire Assistante Cheffe de projet — 4 mois**
Fleur de papier - Paris, France
Gestion de projets et conception de multimédia à l'attention d'expositions culturelles et de musées. Cheffe de projet au sein de l'équipe de direction, participant au suivi des projets dans leur globalité, depuis la recherche d'appel d'offres à la livraison du produit dans le musée (BNF, Cité des Vins de Bourgogne, Mobilier National...).
- 2018 **Stagiaire UI/UX Designer — 4 mois**
Digital Dosis - Barcelone, Espagne
Suivi de projets du design de maquettes jusqu'à l'assurance qualité au sein de l'équipe de designers. Élaboration d'interfaces web, de contenus graphiques pour des marques et entreprises. Conception de l'animation du site web d'Affinity (prix "Honorable Mention" par Awwwards).
- 2017 **Stagiaire UI/UX Designer — 3 mois**
One Heart Communication - Paris, France
Suivi de projets de l'idéation à la conception en assistant le Directeur Artistique. Élaboration d'interfaces web et de communication pour des associations solidaires et humanitaires.

Langues

Anglais niveau B2 (TOEIC 800)
Espagnol niveau B1